



COME AND GET IT

64 Count, 2 Wall, Intermediate
Choreographer: Sophie Ruhling (France) May 2018
Choreographed to: Come And Get It by Kip Moore
134 bpm 32 count intro
1 TAG 3 RESTART 1 FINAL

SECT.1 R SIDE TRIPLE STEP, L BACK ROCK STEP, R 1/2 TURN L BACK TRIPLE STEP, STOMP R, KICK R

1&2 pas PD à D, poser PG près de PD, pas PD à D
3-4 rock step PG derrière, revenir sur PD
5&6 1/4 tour D poser PG à G, poser PD près de PG, 1/4 tour D reculer PG (6h)
7-8 stomp PD au centre, kick PD devant

SECT.2 R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, L 1/2 STEP TURN, STOMP R, STOMP L

1&2 croiser ball PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D
3&4 croiser ball PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G
5-6 avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (12h)
7-8 stomp PD au centre, stomp PG au centre

SECT.3 SWIVEL R FOOT R SIDE, SWIVEL L FOOT R SIDE

1-2 swivel pointe PD à D, swivel talon PD à D
3-4 swivel pointe PD à D, swivel talon PD au centre (pdc PD)
5-6 swivel talon PG à D, swivel pointe PG à D
7-8 swivel talon PG à D, swivel pointe PG au centre

SECT.4 L SWIVET X2, L 1/2 STEP TURN, OUT-OUT

1-2 (appui talon PG et plante PD) swivel plante PG à G et talon PD à D, revenir au centre
3-4 idem 1-2 (pdc PG)

***restart ici mur 6 à 6h**

5-6 avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6h)
7-8 avancer PD diagonale D, avancer PG diagonale G

***restart ici mur 7 à 12h**

***final ici mur 11 à 12h : ajouter 2 counts : BIG WALK R, SLIDE L (grand pas PD devant, glisser PG près de PD)**

SECT.5 R FWD TRIPLE STEP, L FWD TRIPLE STEP, R FWD ROCK STEP, R 1/2 TURN R FWD TRIPLE STEP

1&2 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
5-6 rock step avant PD, revenir sur PG
7&8 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour D avancer PD (12h)

SECT.6 SKATE L, SKATE R, L FWD TRIPLE STEP, R JAZZ BOX R 1/2 TURN

1-2 skate PG devant, skate PD devant
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
5-6 croiser PD devant PG, 1/4 tour D reculer PG (3h)
7-8 poser PD à D, 1/4 tour D avancer PG (6h)

***restart ici mur 1 à 6h**

SECT.7 REPEAT SECTION 5

- 1&2 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
- 5-6 rock step avant PD, revenir sur PG
- 7&8 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour D avancer PD (12h)

SECT.8 REPEAT SECTION 6

- 1-2 skate PG devant, skate PD devant
- 3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
- 5-6 croiser PD devant PG, 1/4 tour D reculer PG (3h)
- 7-8 poser PD à D, 1/4 tour D avancer PG (6h)

***TAG ici fin mur 8 à 6h :**

1-8 : R HEEL BOUNCES

- 1 stomp up PD devant
- &2&3&4&5&6&7&8 soulever talon PD, poser talon PD (X7) (pdc PD sur count 8)

9-16 : L HEEL BOUNCES

- 9 stomp up PG devant
- &10&11&12&13&14&15&16 soulever talon PG, poser talon PG (X7) (pdc PG sur count 16)