



ON MY OWN

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (France) December 2017

Choreographed to: On My Own by Marina Kaye

128 bpm 40 count intro CW

NO TAG NO RESTART

SECT. 1 R FWD TRIPLE STEPS, L FWD TRIPLE STEPS, L 1/2 STEP TURN, WALK R, WALK L

- 1&2 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
5-6 avancer PD, 1/2 tour G (pdc sur PG)
7-8 avancer PD, avancer PG (6h)

SECT. 2 R FWD TRIPLE STEPS, L FWD TRIPLE STEPS, R ROCKING CHAIR

- 1&2 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
5-6 rock step avant PD, revenir sur PG
7-8 rock step arrière PD, revenir sur PG

SECT. 3 R VINE R 1/4 TURN, TOUCH L, HEEL SWITCHES, TOUCH R

- 1-2 pas PD à D, croiser PG derrière PD
3-4 1/4 tour D poser PD devant, toucher plante PG près de PD (9h)
5-6 poser talon PG devant, poser PG au centre
7-8 poser talon PD devant, toucher plante PD près de PG au centre

SECT. 4 R THREE STEP TURN, TOUCH L, BIG STEP L, TOUCH R, L 1/2 STEP TURN

- 1-2 1/4 tour D poser PD devant, 1/4 tour D poser PG à G (3h)
3-4 1/2 tour D poser PD à D, toucher plante PG près de PD au centre (9h)
5-6 grand pas PG à G, toucher plante PD près de PG au centre
7-8 avancer PD, 1/2 tour G (pdc sur PG) (3h)