



# WOMAN AMEN

32 Count, 2 Wall, Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (France) February 2018

Choreographed to: Woman Amen by Dierks Bentley

120 bpm 32 Count intro

1 RESTART FINAL

## SECT.1 TAP R FWD, TAP R SIDE, R SAILOR STEP, TAP L FWD, TAP L SIDE, L SAILOR STEP

- 1-2 tap PD devant, tap PD côté D  
3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D  
5-6 tap PG devant, tap PG à G  
7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

## SECT.2 R FWD TRIPLE STEPS, L FWD TRIPLE STEPS, HITCH R BACK SCOOT L BACK R, HITCH L BACK SCOOT R BACK L, STOMP R, STOMP L

- 1&2 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD  
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG  
&5 hitch PD avec petit saut en arrière sur PG, reculer PD  
&6 hitch PG avec petit saut en arrière sur PD, reculer PG  
7-8 stomp PD, stomp PG

**\*restart ici au mur 3 face à 12h**

**\*final ici au mur 11 face à 6h : remplacer les comptes 7-8-1 par : L 1/2 STEP TURN - STEP R (avancer PD, 1/2 step turn G, avancer PD) et finir face à 12h**

## SECT.3 1/2 APPLE JACK, R BACK TRIPLE STEPS, POINT L BEHIND R, L 1/2 TURN

- &1&2 pivoter plante PG et talon PD à G, revenir au centre, pivoter plante PD et talon PG à D, revenir au centre  
&3&4 pivoter plante PG et talon PD à G, revenir au centre, pivoter plante PG et talon PD à G, revenir au centre (pdc sur PG)  
5&6 reculer PD, reculer PG près de PD, reculer PD  
7-8 pointer PG derrière PD, pivoter 1/2 tour à G (pdc sur PG) (6h)

## SECT.4 R SIDE TRIPLE STEPS, L BACK ROCK STEP, L SIDE TRIPLE STEPS, STOMP UP R, KICK R

- 1&2 pas PD à D, amener PG au centre près de PD, pas PD à D  
3-4 rock step arrière PG, revenir sur PD  
5&6 pas PG à G, amener PD au centre près de PG, pas PG à G  
7-8 stomp up PD, kick PD devant